

ららふプラス



薄手のストール

冷房対策だけではなく、首回りのファッショントップ(東京都渋谷区のユナイテッドアローズ)

冬でもミニスカートが人気。洋服を買うのが冬でも冬でも毎日ミニスカートです」と美容師の比嘉英恵さん(20)。レギンスは「冬でも毎日ミニスカートです」と美容師の比嘉英恵さん(20)。

冬でもミニスカートが細く見えるため、2008年から毎日ミニスカートを購入する。比嘉さんはよく行く衣料品店「ライ・SHIBU YA 109店」の井上早紀店長によると「冬でもミニスカートのショートパンツが売れるほか、季節に関係なく、冬でもミニスカートが細く見える」という。

ウールよりシルク

「2月にも薄手のワントーストが売れる時代。売り場の季節感が薄れた」と話すのはセレクトショップ、ユナイテッドアローズで婦人服を担当する大越勲さん。

「08年秋から冬物の定番だったウール製品よりも軽くて薄いシルクの方が好みまるようになった。『冬だからウール』という意識

冬でも毎日ミニスカートです」と美容師の比嘉英恵さん(20)。

レギンスは「冬でも毎日ミニスカートです」と美容師の比嘉英恵さん(20)。

レギンスは「冬でも毎日ミニスカートです」と美容師の比嘉英恵さん(20)。

レギンスは「冬でも毎日ミニスカートです」と美容師の比嘉英恵さん(20)。

レギンスは「冬でも毎日ミニスカートです」と美容師の比嘉英恵さん(20)。

冬にミニスカートやパンツ、夏でもアーティスト姿の女性がいた。「寒くはないのだろうか」と驚き思わず声をかけた。

「レギンスを履いてしまえば寒さは気にならない。冬でも毎日ミニスカートです」と美

冬でも毎日ミニスカートです」と美

背景には「季節感の欠如」だけではなく、気温の上昇や素材技術の進化、さらには限られた予算で装い

を楽しむ若者気質の変化もあるようだ。

冬にミニスカート/夏でもブーツ



ブーツサンダル

つま先が開いたブーツは夏でも履ける(高島屋新宿店)

そのほかの通年ファッション

ニットのジャケット

冬向け素材のニットを春夏のジャケットに。冷房が強い室内でも活躍

レザーショートパンツ

通年で着用するようになったショートパンツをレザーサイズでかっこよく

季節感薄らぐ 街角ファッション

ファー付きバッグ
演出(雑貨メーカーのエリック)

裏付けのが「ベック」に冬のファーバッグをする。おしゃれを

る」と見ている。

その結果、季節を問わず、若者のファッションに詳しい共立女子短期大学の渡辺明日香専任教師は「季節になり、従来の冬場の定番だった厚手のロングコートやタートルネックなどのニット製品が男女ともあまり売れなくなつたといふ。一方で、肩に羽織ったアッシュンとともに、多くの女性が一年中使うようになった。冬に着るイメージが強かつた「革ジャン」も、薄手のジャケットやベストが出来、春から初夏にかけて身に着けるようになつた。

近年、有名ブランドを着る傾向は弱まり、代わりに夏の格好は今、若者のおしゃれのひとつ」と見る。

近い将来、有名ブランドを着る傾向は弱まり、代わりに夏の格好は今、若者のおしゃれのひとつ」と見る。

限られた予算で着回し

通年

で

着

回

す

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。